И. В. СОКОЛОВА
Брестский р-н, ГУО «СШ д. Большие Мотыкалы»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕЭФФЕКТИВНЫХПРИЁМОВ РАБОТЫ С ЦЕЛЬЮРАЗВИТИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИУ УЧАЩИХСЯ 5-Х КЛАССОВ

Одной из главных задач обучения русскому языку школьников является формирование орфографической грамотности, которая составляет основу языковой культуры, обеспечивая точность выражения мысли и взаимопонимания в письменном общении.

Орфография по своему содержанию малопривлекательна для детей, нелегко усваивается. Дети боятся допустить ошибку, теряют веру в себя, у многих из них орфография вызывает неприязнь, которая переносится на весь предмет «Русский язык». Поэтому вырабатываю у учащихся веру в то, что орфографию «покорить» можно, а для этого необходимо систематически применять различные приёмы и методы при обучении орфографии.

Многолетний опыт работы даёт основание констатировать тот факт, что обучающийся не умеет обнаруживать те места в слове, где он мог бы допустить ошибку, то есть, орфограммы. Именно последние должны стать предметом целенаправленного рассмотрения в данной статье.

Чтобы научиться грамотно писать, обучающийся должен овладеть правилами орфографии. Трудности в освоении орфографических навыков зависят и от того, что учащиеся не знают правил, грамматических понятий,следовательно, не умеют применять их на практике. Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе разнообразных занятий: при чтении, при написании диктантов, при списывании, если оно осложнено соответствующими заданиями.

Развитие орфографической зоркости и, следовательно, повышение грамотности у учащихся пятых классов на уроках русского языка должно осуществляться через использование эффективных приёмов:наблюдение и анализ языковых явлений, умение обнаруживать орфограмму, указывать способ применения правила, самоконтроль в процессе письма и др.

Как показывает практика работы, использование указанных приёмов работы на уроках русского языка повышает уровень орфографических навыков обучающихся и способствует развитию их орфографической зоркости.

Следует отметить, что формирование орфографического навыка осуществляется через знание обучающимися правила (теоретическая база) и способов усвоения орфограмм (различные виды упражнений, которые

вырабатывают орфографические навыки). Следует напомнить, что основные правила грамматики учащиеся начинают изучатьв 5 классе. При этом обучающимся приходится заучивать их механически, без осознания, а следовательно, и понимания, т.к. не устанавливается логическая связь между правилами и условиями их применения. В связи с этим на уроках следует рассматривать каждое орфографическое правило, акцентируя внимание обучающихся на понимании заложенной в нем закономерности, а не на механическом заучивании. Для этого следует использовать нестандартные подходы в объяснении нового материала.Например, предложить ребятам переработать правило в алгоритм решения орфографической задачи. Для полной автоматизации орфографического умения обучающимся предлагается письменное упражнение, выполняя которое отрабатывается навык нахождения ошибкоопасных мест. Таким образом, применение нестандартных подходов создаёт условие для формирования заинтересованности учащихся русским языком и позволяет выйти за пределы привычного восприятия правил и облегчает их запоминание.

Анализ учебной программыпо предмету «Русский язык» (5 класс) на предмет выделения орфограмм выявил, что «львиную» долю часов при изучении данного учебного предмета занимает раздел «Орфография»[4, с. 13]. При этом усвоение данного раздела требует от обучающихся овладевание большим количеством правил с последующим их применением с целью выработки орфографических навыков. Для закрепления правил учащиеся выполняют ряд упражнений, эффективность которых зависит от используемых приёмов и методов обучения. Исходя из опыта работы, предлагаем приёмы и методы, доказавшие свою эффективность в плане формирования орфографических навыков, вырабатывающих у обучающихся орфографическую зоркость. Указанные приёмы и методы представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Приёмы и методы формирования орфографических навыков на уроках орфографии

Тема урока	Орфограмма	Приемы, методы, упражнения	Результативность, навык
«Правописание безударных гласных в корне слова»	проверяемые безударные гласные в	Карточка-опора, орфографическая разминка,	Навык безошибочного написания безударных гласных в корне слова

	корне	«дырявый» текст	
«Правописание безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных»	Буквы **е** и **и** в падежных окончаниях существительных	Правило-схема, упражнения на распределение слов в зависимости от окончания	Умение вычленять из слова орфограмму
«Правописание гласных в приставках»	Гласные в приставках	Опорная схема, игровое задание «Орфоальпинизм»	Умение подвести орфограмму под соответствующее правило
«Правописание О-Ё после шипящих в корне слова»	Буквы Ё и О после шипящих в корне слова	Составить алгоритм действий, тестовое задание	Умение составлять алгоритм, решать тестовые задания. Умение выделить существенные признаки, необходимые для применения орфографического правила
«Правописание И-Ы после Ц»	Буквы И, Ы после Ц	Создание опорной таблицы, «дырявый» текст «Цирковое чудо»	Умение работать с опорной таблицей, умение видеть в тексте орфограмму, правильно вставлять пропущенную букву
«Правописание корней с чередующимися гласными О – А»	Буквы О-А в корне –лаг-, -лож-, -раст-, -ращ-, -рос-,	Опорная таблица, орфографическая разминка, тестовое задание	Знание схемы, применение правила, обнаружение орфограммы

Для облегчения усвоения обучающимися изучаемого материала целесообразно использовать также приёмы переработки и систематизации учебного материала посредством применения алгоритмов-карточек, опорных схем, таблиц, текстов занимательного характера. Ниже приведены описания, зарекомендовавшие себя как эффективные приёмы переработки и систематизации учебного материала: использование

алгоритмов-карточек, содержащих учебный материал, позволяющий отработать изученное правило. Карточки-памятки содержат материал, который позволяет отработать изученное правило по определённому алгоритму. Например, по теме «Проверяемые безударные гласные в корне слова» карточка превращается в алгоритм, где дан ход действий: проверяем, является ли корень словом, тогда используем его в качестве проверочного (**вес**овщик – в**ес**, **сад**овый – с**ад**). Подбираем проверочное слово, объясняя проверяемое слово родственным (проп**о**лоть – проп**о**лка, в**я**зание – в**я**жет).

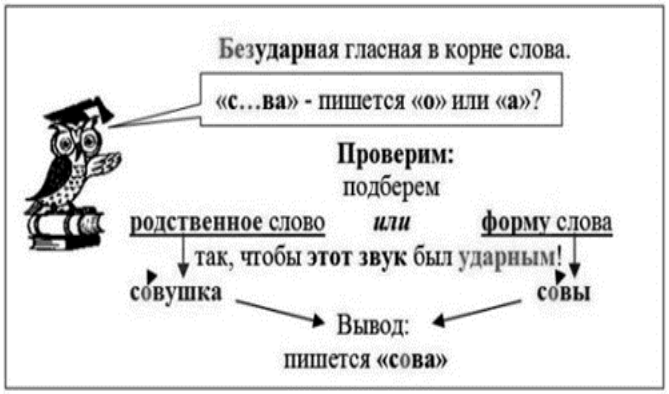

Рисунок 1 – Алгоритм-карточка по теме
«Безударные гласные в корне слова»

По окончании алгоритма учитель предлагает слова с пропущенными орфограммами (с «дырками» в слове). Проверяется этот блок всегда разными способами (фронтально, взаимопроверка, маркировка ошибок, «светофорим» ошибкоопасные места в слове и т. д.)

! в…рсистый, одр…хлеть, св…ча, пост…жение, н…ватор, ст…левар, одноп…лчане, б…сиком, оск…рбить, п…лзунки, од…нарный, распл…стать, тв…рдыня, уд…вительный, сл…пота.

Такие алгоритмы-карточки обучающийся собирает в «волшебную тетрадь» с целью дальнейшего использования.

Использование опорных схем эффективно при изучении орфографических правил. Ниже на рисунке 2 приведена опорная схема «Правописание корней с чередующимися гласными е - и».

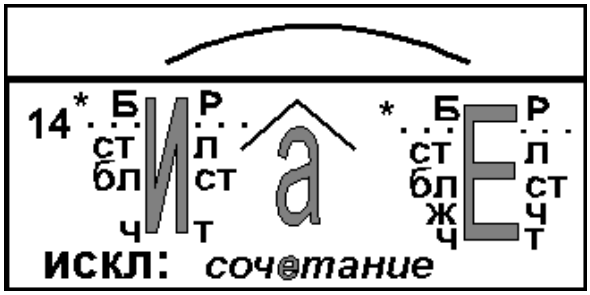

Рисунок 2 – Опорная схема по теме
«Правописание корней с чередующимися гласными е-и»

Обучение применению данной опорной схемы осуществляется путём объяснения учащимся, что если за корнем -бир-, -стил-, -блист-, -чит-… следует суффикс А, то в корне пишем букву И. А если за корнем следует любая другая буква, то в корне пишем Е. К правилу добавляю несколько исключений, которые в учебнике по русскому языку для 5 класса не даны.

После того, как правило объяснено, обучающимся предлагается обратить внимание на фразу для запоминания, т. к. в ней есть слова, которые также требуют внимания и заучивания:

«Во время бракосочетания дочери супружеская чета увидела, как не сочетается цвет рубашки с цветом галстука жениха, и от возмущения не могла произнести ни слова, ни словосочетании»[3, с. 23].

Следующее упражнение представляет собой орфографический тренажёр на тему «Проверяемая безударная гласная в корне слова».

Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разъ...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...ровать, исс...кать, распор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листы — скр...петь перьями; раск...лить железо — раск...лоть полено; не об...жать слабых — об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, любимый препод...ватель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столюбивый человек, за...вление правительства, озн...меновать событие, белорусское гр...жданство.

Тренажёр действует по следующему принципу: к каждому слову учащиеся устно подбирают проверочное слово; если имеются ошибки, то эти ошибкоопасные места маркируем, выделяем, ещё раз акцентируем внимание на данном слове. Орфографический тренажёр (или часть его) используется в качестве орфографической разминки. Отработанные материалы помещаются в тетрадь-справочник для того, чтобы данный материал сохранился для дальнейшего использования при подготовке к самостоятельным работам, тестовым заданиям, а также для повторного закрепления материала дома (как работа над ошибками).

В связи с тем, что главное целевое назначение речевого материала – помочь ребёнку научиться быстро улавливать дополнительный смысловой оттенок слов, а как результат – грамотно писать, важно научить обучающихся способам проверки непроизносимой согласной в корне слова. Овладев этим навыком, обучающиеся перестанут допускать ошибки в словах. Способом для формирования соответствующего навыка служит сохранение изученного правила в виде таблицы. Например, правило по теме «Непроизносимые согласные» представлено в таком виде:

Таблица 2 – Непроизносимые согласные в корне слова

Есть буква или нет?	
есть	*нет*
Если в другой форме или однокоренном слове <u>согласная произносится</u> Серд**д**це-серд**д**ечный, яро**с**тный-яро**с**ть	Если в другой форме или однокоренном слове <u>согласная отсутствует</u> Опас_ность-опасный, словес_ный-словеса

В качестве углубления изучаемого материала по теме «Непроизносимые согласные в корне слова» предлагаю обучающимся под рубрикой «Различай!» дополнительные слова для изучения.

«РАЗЛИЧАЙ!» Кос**т**ная (кость) ткань – ко**сн**ые (косые) взгляды, с**т**лать (стелить) ковёр – с**л**ать (посылать) бандероль, громко свис**т**нуть (свистеть) – сви**сн**уть (свисать) с турника, ше**ст**вовать (шествие), ше**ф**ствовать (шефы).

Далее с целью закрепления теоретического материала, собранного в таблице, предлагаю выполнить упражнение (на основе занимательного текста), с помощью которого отрабатывается умение применять орфографическое правило.

Учащимся предлагается ознакомиться со следующим фрагментом текста на тему «Непроизносимые согласные»:

Бессовес…ный завис…ник

Константин Со…нцев и Степан Музыкан...ский были ровес…никами. Шес...надцать лет назад сверс...ники окончили медицинский институт и теперь работали в Институте челюс…но-лицевой хирургии.

Со…нцев был человеком бесхитрос...ным и чес...ным. Он ревнос...но и страс...но относился к своей деятельности, неизменно получая интерес…ные результаты. Счас…ливоше...ствуя по лес...нице служебной

карьеры, Со...нцев заботливо ше...ствовал над своим бывшим однокурсником Музыкан...ским.

Музыкан...ский, напротив, был человеком поверхнос...ным, корыс…ным и склонным к праз...ности. Он имел дилетан…ские познания, кос...ный, невосприимчивый к новому ум, но в то же время отличался влас…ностью и склонностью к интригану…ству. Музыкан...ский завис...ливо следил за успехами ненавис…ного ему Со...нцева.

Над данным упражнением педагогу следует работать совместно с учащимися, сигнализируя им об «опасных» местах, чтобы предотвратить появление ошибок в следующих заданиях. При этом в данном материале следует отразить слова, относящиеся к рубрике «Различай!»

Как отмечалось выше, дети лучше усваивают и запоминают тот материал, который им интересен. Поэтому обучающимся в качестве упражнений следует предлагать тексты не только насыщенные орфограммами, но и занимательные по содержанию. Занимательными должны быть и концентрированные тексты.

Отметим, что концентрированный текст – это текст, насыщенный орфограммами. Работу с концентрированным текстом можно осуществлять в форме диктанта(подготовленного, тренировочного, проверочного), в форме самостоятельной работы (коллективной, индивидуальной) с текстом с пропущенными буквами. Как показывает опыт работы, для развития орфографических навыков обучающихся очень эффективна для развития орфографических навыков работа с концентрированным текстом в качестве тренировочного диктанта. Стремление увидеть хороший результат в достаточно трудном, но небольшом по объёму тексте подстёгивает и сильных, и слабых учеников.

В качестве опережающего задания обучающимся предлагается после написания каждого предложения выделить изученные орфограммы. Из-за большого количества орфограмм ребятам приходится быть особенно внимательными, и таким образом развивается орфографическая зоркость. А если используется самопроверка (взаимопроверка) и работа оценивается немедленно, то внимание возрастает вдвойне.

С целью повышения занимательности уроков орфографии необходимо выходить за пределы привычных, стереотипных упражнений, например, для закрепления изученного правила «Правописание и, ы после ц» можно использовать орфографическое упражнение, в котором орфограммы в словах помещены в тексте занимательного характера:

Ц..рковое чудо

Аттракц..онов в ц..рковом представлении было много. Все птиц..: и скворц.., и синиц.., и даже неуклюжие куриц.. – были молодц.. и необыкновенные умниц.. . Они становились на ц..почки, весело клевали огурц.. и перелетали со спиц.. на спицу. Самая большая курица водрузилась на панц..рь огромной по размерам черепахи. Заметив восторженнуюреакц..ю зрителей, курица стала клевать ц..трусовые.

Скворц.., , эти неутомимые бойц.., так толкали друг друга, как будто на арене ц..рка происходила настоящая революц..я.

Вдруг совершенно неожиданно появился удивительно красивый ц..ган с ц..плёнком в руках. За ц..ганом на ц..почках шла его очаровательная помощница. Жёлтый маленький ц..плёнок вызвал бурные аплодисменты у публики, когда совершенно верно пропищал в микрофон столько раз, сколько обозначали ц..фры, показанные ему.

В конце выступления ц..ган, к всеобщему удивлению, достал из маленького ц..линдра цветы: нарц..ссы, настурц..и, ц…кламены, флоксы и глиц..нии - и под бурные овац..и любезно подарил их зрителям.

Данный вид деятельности способствует отработке изученного материала и развитию орфографической зоркости. Цель данного упражнения – применение полученных знаний в практической письменной деятельности ученика. Конечный результат –выработка орфографического навыка.

Также можно повысить интерес к урокам русского языка через обогащение содержания материалом на основе выдержек их художественных текстов посредством выполнения упражнений повышенной трудности и творческих заданий, подчеркивающих уместность и красоту слова, использование нестандартного построенияуроков и современных технических средств обучения. Например,предлагаю выполнить творческое задание по русскому языку «Нарисуй и запомни». Выполнить задание «Нарисуй и запомни» помогает мнемоника, запоминание с помощью образов, символов, ассоциаций: обучающимся предлагается сначала проанализировать слово, а затем создать рисунок как ассоциацию, которая поможет запомнить его написание.У каждого ребёнка будут свои ассоциации, которые помогут создать зрительный образ, который закрепляется за словом и возникает в момент написания этого слова. Так, например, один ученик в слове «варежка» на месте буквы Ж изобразил две варежки, похожие на букву Ж.

При изучении новых орфографических правил систематически провожу работу над повторением изученных правил правописания с последующим контролем знаний. Для контроля знаний успешно зарекомендовало себя тестирование, которое помогает освоить

терминологию, обеспечивает объективность оценки, быстроту контроля, широкий охват материала. Вопросы и задания в тестах развивают мыслительныеоперации, учат учащихся обобщать изученные явления, устанавливать причинно-следственные связи. Например, при изучении чередующихся гласных в корне слова, для самоконтроля и самооценки знаний использую тест, который позволяет определить усвоение опознавательных признаков орфограммы, орфографические правила, алгоритм орфографических действий, способы проверки:

1) Укажите слово или слова, в которых пишется О:
А) р…стение
Б) ор…сить
В) р…сти
2) Укажите слово или слова, где в корне пишется О:
А) предпол…жение
Б) прик…сновение
В) сл…гать
3) Укажите слово или слова, где в корне пишется А:
А) ул…жить
Б) сл…гаемое
В) прил…гательное
4) В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?
А) прир…сли, прир…стание, зар…сли
Б) пол…жить, ул…жить, изл...жение
В) прил…гать, сл…жение, р…сток
5) Укажите слова, в которых пишется И:
А) соб…ру
Б) соб…рать
В) наб…рать
6) Укажите слова, в которых пишется Е:
А) расст…лать
Б) расст…лить
В) зап...реть

Многолетний опыт работы позволяет констатировать тот факт, что уроки по коррекции орфографических ошибок с нестандартным подходом работы с орфограммами разных типов значительно обогащают словарный запас школьников, повышают уровень их орфографической грамотности. Чередование различных приёмов работы вносит разнообразие в урок.

Примером нестандартного приёма работы является упражнение-игра

«Орфоальпинизм», которая проводится на уроке при изучении темы «Правописание гласных в приставках».

Игра может проводиться как в паре, так и индивидуально, и способствует развитию духа соперничества, орфографической зоркости, повышению мотивации в обучении.

Орфоальпинизм

Инструкция: чтобы покорить вершину этой горы, следует на каждом уступе горы составить слово с заданной приставкой, выбрав его из списка.

Будьте внимательны: не все данные слова вам пригодятся!

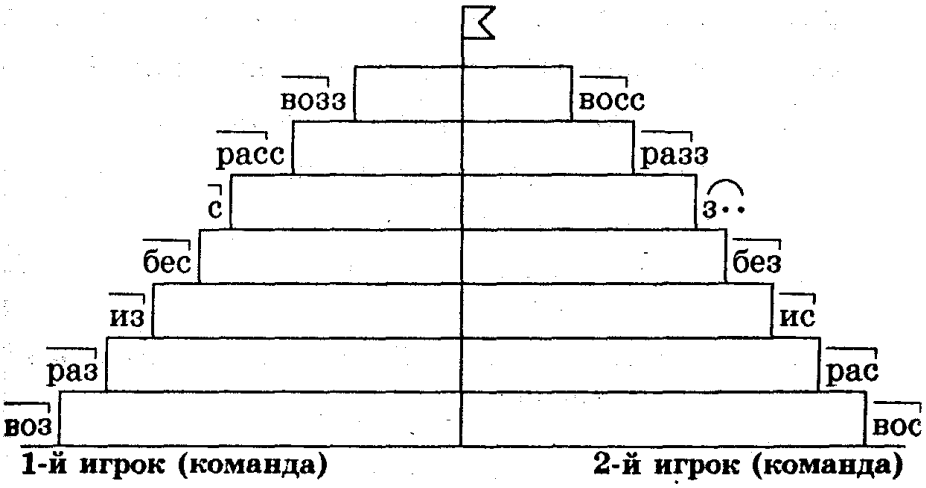

Рисунок 2 – Карточка к игре «Орфоальпинизм»

и_жариться на солнце
во_рение на мир
и_кристый снег
бе_породный щенок
во_давать по заслугам
_дравица в честь героя
бе_жалостный поступок
ра_гореться на ветру
во_хвалять героя
_борный домик
бабушкина и_бушка
ра_прашивать о маршруте
и_паряться под солнцем
и_ковое заявление в суд
во_тановить силы
ра_щедриться на подарок
ра_зеваться от усталости

Как упоминалось ранее, для систематизации знаний по орфографии учащиеся ведут «волшебную тетрадь», в которой они накапливают учебный материал. «Волшебная тетрадь»–то своеобразный справочник, созданный своими руками. Записи, вклейки, карточки, схемы, опорные конспекты помогают ребятам осмыслить, «прожить» орфографические правила. Учащимся разрешено пользоваться выписанными в «волшебную тетрадь» правилами как ориентировочной основой для безошибочной работы, как следствие – освоение правил, которыми они пользовались. Задания с последующей проверкой и самопроверкой активизируют внимание учащихся, вырабатывают орфографическую зоркость, повышают качество знаний. Все виды работ направлены на предупреждение ошибок у учащихся.

Подводя итог вышеизложенному, еще раз подчеркнем, что использование учащимися различных приёмов, нацеленных на предупреждение орфографических ошибок, способствует развитию не только навыка грамотного письма, но и орфографической зоркости, а применению творческих, нестандартных заданий содействует активизация познавательного интереса детей на уроках русского языка, формируя внутренние мотивы учения. Как следствие – учащиеся научаются распознавать в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам, правильно писать слова с изученными орфограммами, владеть способами проверки гласных и согласных в корне, владеть способом проверки орфограмм путём использования разных информационных источников, находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами, правильно списывать слова, предложения, проверять написанное.

Список использованной литературы

1. Львова, С. И. Актуальные проблемы в обучении русскому языку / С. И. Львова. — М. : ЭКСМО. – 2007. – 179 с.

2. Малявина, Т. П. Приёмы коррекции правописных умений и навыков старшеклассников / Т. П. Малявина //Русский язык в школе. – 2009. — № 5. – С. 8—13.

3. Лисовская, Е. А. Узелки на память, или мнемонические способы изучения орфографии / Е. А. Лисовская. — Минск : Белорусская ассоциация «Конкурс», 2007. — 80 с.

4. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 5 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания. — Минск, 2019. – 13 с.